

Jag kommer dö här



KARAKTÄRER.....	4
BAKGRUND.....	10
KRYCKOR.....	12
FÖRBEREDELSE.....	13
ATT SPELA.....	14
VARELSER I JORDBORGEN.....	15
HINDER.....	16
TÄRNINGSRESULTATET.....	17
SAMARBETE.....	18
SPELET SLUTAR.....	19
HÄXDROTTNINGEN.....	21
SPELKORT.....	22
KOLOFON.....	29

Du och några andra  
är mitt i en  
jordborg,

långt ned under  
marken.

## KARAKTÄRER

Välj var sin karaktär på  
följande sidor.

Skriv ut eller skriv av dem.

**Geivir**  
**Husa**

**t** Erfarenhet  
Andra underskattar dig

**t** Egenskap  
Tålmodig

**t** Färdighet  
Spela underlägsen

**t** Relation  
Kvinnor håller ihop

**t** Föremål  
Synål

**Sånt jag hittat och bär med mig**

**Sånt jag måste skriva ned för att  
minnas**

**Aldo**  
**Lantarbetare**

t	Erfarenhet Hårt arbete lönar sig
---	-------------------------------------

t	Egenskap Uthållig
---	----------------------

t	Färdighet Spela dum
---	------------------------

t	Relation Skyddar de utsatta
---	--------------------------------

t	Föremål Sked
---	-----------------

**Sånt jag hittat och bär med mig**

**Sånt jag måste skriva ned för att  
minnas**

Leht  
Körkarl

t	Erfarenhet Vänlighet lönar sig
---	-----------------------------------

t	Egenskap Smärttålig
---	------------------------

t	Färdighet Spela imponerad
---	------------------------------

t	Relation Tyr sig till ensamma
---	----------------------------------

t	Föremål Skosnöre
---	---------------------

Sånt jag hittat och bär med mig

Sånt jag måste skriva ned för att  
minnas

**Tahar**  
**Tvätterska**

**t**      Erfarenhet  
Ärlighet lönar sig

**t**      Egenskap  
Stark

**t**      Färdighet  
Spela tuff

**t**      Relation  
Imponeras av idealism

**t**      Föremål  
Tvål

**Sånt jag hittat och bär med mig**

**Sånt jag måste skriva ned för att  
minnas**



## **Ishna**

### **Gatsopare**

<b>t</b>	<b>Erfarenhet</b> <b>Vara uppmärksam lönar sig</b>
----------	---

<b>t</b>	<b>Egenskap</b> <b>Fingerfärdig</b>
----------	--

<b>t</b>	<b>Färdighet</b> <b>Spela rädd</b>
----------	---------------------------------------

<b>t</b>	<b>Relation</b> <b>Ingjuter mod</b>
----------	--

<b>t</b>	<b>Föremål</b> <b>Vaxbit</b>
----------	---------------------------------

**Sånt jag hittat och bär med mig**

**Sånt jag måste skriva ned för att  
minnas**

## BAKGRUND

Prata med de andra spelarna.

- Varför är du här?
- Varför är de andra här?

(Eller vet ni inte?)

- Känner ni varandra?

**Två saker vet du.**

**Vi vill alla  
ut härifrån.**

**Och du kommer dö här.**

## KRYCKOR

Du och alla andra kommer dö här  
men ni kommer att kämpa för era  
liv.

Du sätter dina falska  
förhoppningar till följande fem  
Kryckor:

- Nåt du varit med om  
(Erfarenhet)
- Hur du är (Egenskap)
- Nåt du kan (Färdighet)
- Nåt du har tillsammans med nån  
annan (Relation)
- Nåt du bär med dig (Föremål).

Koppla ihop en Krycka med en  
tärning (t4, t6, t8, t10, t12).

Skriv tärningens siffra på  
karaktärsbladet och lägg  
tärningen på kvadraten.

## **FÖRBEREDELSE**

**Plocka ut Utgångskortet.**

**Blanda korten med framsidan  
dold.**

**Ta fem gånger så många kort som  
antalet spelare. Lägg bort  
resten.**

**Blanda in Utgångskortet i den  
understa hälften kort i högen.**

## **ATT SPELA**

Varje kort är ett rum i jordborgen.

Dra ett kort och använd Kryckor och rollspelande för att överkomma Hindret.

Ett Hinder måste överkommas innan ni kan fortsätta.

Hinder är alla kort utom Tomt rum/ och Skattkista/

Det finns bara en väg ut - framåt.

Rita en karta över runnen i jordborgen medan ni spelar.

## VARELSER I JORDBORGEN

Turas om att rollspela varelser som karaktärerna möter i jordborgen.

Karaktärerna utgör inget hot mot invånarna i jordborgen men de är inkräktare och såna tillåts inte bara passera hur som helst.

Invånarna i jordborgen är misstänksamma men oftast beredda att lyssna.

## **HINDER**

**Dra ett kort, läs översta stycket och prata om vad Hindret innebär för problem. Gör er egen tolkning.**

**Diskutera vidare vem av er som ska försöka övervinna det (karaktärer kan hjälpas åt, se SAMARBETE nedan) och sen också hur ni ska göra.**

**Bestäm vem av er som ska gestalta andra varelser och börja rollspela.**

**För att övervinna Hindret talar spelaren som ska övervinna Hindret om vilken Krycka hen använder.**

**Karaktären slår sedan den Kryckans tärning.**



## **TÄRNINGRESULTATET**

### **4+ Lyckas**

**Du klarar det du ville och beskriver vad som händer.**

**- Lagg undan tärningen. Du kan inte använda den Kryckan mer.**

### **1-3 Lyckas+**

**Du klarar det du ville men ett problem uppstod.**

**- Slå på tabellen på kortet.**

**Beskriv vad som händer och skriv eventuellt ned**

**karaktärsförändringen som en minnesanteckning.**

**- Ge tärningen till**

**Häxdrottningen. Du kan inte använda den Kryckan mer.**

## **SAMARBETE**

**Karaktärerna kan hjälpas åt att klara ett Hinder.**

**Alla inblandade spelare slår en tärning och motiverar hur deras Krycka bidrar till att överkomma Hindret. Det högsta resultatet avgör.**

**Är högsta värdet 4+ Lyckas karaktärerna. Ni klarar Hindret som ni ville och beskriver vad som händer.**

**- Lägg undan ALLA spelares tärningar. Ni kan inte använda de Kryckorna mer.**

**Är högsta värdet 1-3 Lyckas karaktärerna +. Ni klarar Hindret som ni ville men problem uppstår.**

**- Slå på tabellen på kortet. Beskriv vad som händer.**

**- Ge ALLA spelares tärningar till Häxdrottningen. Ni kan inte använda de Kryckorna mer.**

## **SPELET SLUTAR**

**Spelet är slut direkt när  
Utgångskortet dras.**

**Karaktärerna överlevde  
mirakulöst. De lämnar jordborgen  
med sitt liv och härresande  
historier. Hoppas de slipper  
hamna i samma situation fler  
gångar...**

När Häxdrottningen får dubbelt så många tärningar som antalet spelare

ELLER

en spelare bara har en tärning kvar,

konfronterar Häxdrottningen karaktärerna i Tronrummet och försöker utplåna dem.

Varje spelare slår tärningen med högst värde på karaktärsbladet, en gång.

Häxdrottningen slår ALLA tärningar hon har och adderar dem. Har hon inte fått några tärningar, slår hon en t12. Summan jämförs med varje enskild spelares slag.

De spelare som fick högre värde än Häxdrottningen överlever och lyckas rymma från Tronrummet och ut ur jordborgen.

Övriga spelare dör.

Spelet är slut.

**Häxdrottningen**

## **SPELKORT**

**Skriv ut eller av korten på styvt papper för enklare användning.**

**Ta fem gånger så många kort som antalet spelare.**

**Blanda in Utgångskortet i understa halvan.**

**Spelkortet är kodade så att ni kan använda en vanlig kortlek istället.**

**Svart och röd färg.**

**Valörerna ess (A) till kung (K).**

**Välj en röd och en svart färg. Ta bort svart kung.**

**A**

### **UTGANG/**

**Ni har hittat utgången och är fria/**

**Ni har lyckats med det omöjliga och överlevt Häxdrottningens jordborg/**

**Spelet är slut.**

**ORCHER/**

Ni överraskar 3 orcher som tatuerar varandra. Nålen går rakt genom huden. AJ/

Lyckas+ (t6)

1-2 Hur skadar du dig lätt men irriterande?

3-4 Varför tappar du hoppet? (ta bort tärningen för färdighet)

5-6 Varför tappar du självförtroendet?

**ORCHER/**

Ni får 5 orcher som målar varningsskyltar att måla fel. De får börja om.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför litar de andra inte längre på dig?

3-4 Vad gör du som du ångrar sen?

5-6 Hur skadar du dig svårt (ta bort tärningen för egenskap)?

**TROLL/**

Ni stör 1 troll med migrän. Hen är oerhört vresig.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför tänker du om (ta bort tärning för erfarenhet)?

3-4 Varför förlorar de andra respekt för dig?

5-6 Hur skadar du dig lätt men förödmjukande?

**TROLL/**

Ni möter 3 troll som spetsar pålar. De har staplat dem framför utgången.

Lyckas+ (t6)

1-2 Hur skadar du dig lätt men irriterande?

3-4 Hur sårar du någons känslor (ta bort tärning för relation)?

5-6 Hur känner du dig utstött?

**DEMON/**

Ni irriterar 1 demon när ni råkar sudda ut det pentagram hen ritar på golvet.

Lyckas+ (t6)

1-2 Hur skadar du dig svårt (ta bort tärningen för egenskap)?

3-4 Hur sviker du någon?

5-6 Varför förlorar de andra respekt för dig?

**SPÖKE/**

Ni överraskar 2 spöken som viskar och de verkar tro att ni tjuvlyssnat.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför blir ditt självförtroende sämre?

3-4 Hur skadar du dig lätt men irriterande?

5-6 Varför tappar du hoppet? (ta bort tärningen för färdighet)?

**MAGIKER/**

Ni överumplar 1 magiker som tappar ned något i kitteln hen brygger något i.

Lyckas+ (t6)

1-2 Hur känner du dig utstött?

3-4 Hur skadar du dig lätt men förödmjukande?

5-6 Varför tänker du om (ta bort tärning för erfarenhet)?

**ZOMBIES/**

Ni distraherar 8 zombies som tvättar fångkedjor. Några fångar lyckas rymma.

Lyckas+ (t6)

1-2 Vad säger du som du ångrar sen?

3-4 Hur sårar du någons känslor (ta bort tärningen för relation)?

5-6 Varför känner du dig värdelös?



## VÄTTAR/

Ni irriterar 6 vättar som bandagerar varandra. Medicinen spills ut.

Lyckas+ (t6)

1-2 Hur skadar du dig svårt (ta bort tärningen för egenskap)?

3-4 Hur känner du dig utstött?

5-6 Varför förlorar de andra respekt för dig?

## VÄTTAR/

Ni väcker 4 vättar som sover. De kräver alla olika nattningar.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför blir ditt självförtroende sämre?

3-4 Hur skadar du dig lätt men irriterande?

5-6 Hur sviker du någon (ta bort tärningen för relation)?

## SKELETT/

Ni avbryter 4 skelett som inventerar kroksablar. De tappar räkningen.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför tänker du om (ta bort tärning för erfarenhet)?

3-4 Hur skadar du dig lätt men förödmjukande?

5-6 Hur sviker du någon?

## SKELETT/

Ni besvärar 7 skelett som putsar Häxdrottningens tron. Den repas.

Lyckas+ (t6)

1-2 Vad gör du som du ångrar sen?

3-4 Varför tappar du hoppet? (ta bort tärningen för färdighet)?

5-6 Varför känner du dig värdelös?

## JÄTTESPINDEL/

Ni avbryter 1  
jättespindel som  
matar sina ungar i  
nät över utgången.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför tappar du  
självförtroendet?

3-4 Hur sårar du  
någons känslor (ta  
bort tärningen för  
relation)?

5-6 Hur skadar du dig  
lätt men  
förödmjukande?

## STUP/

Ett bottenlöst stup  
blockerar vägen  
framåt.

Lyckas+ (t6)

1-2 Vad tappar du (ta  
bort tärningen för  
föremål)?

3-4 Hur skadar du dig  
lätt men  
förödmjukande?

5-6 Vad säger du som  
du ångrar sen?

## RAS/

Ett stenras  
blockerar vägen  
framåt.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför tappar du  
hoppet?

3-4 Vad går sönder  
(ta bort tärningen  
för föremål)?

5-6 Varför litar de  
andra mindre på dig  
nu?

## MÖRKER/

Ett kraftigt  
tvärdrag släcker  
era facklor.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför tror du  
att de andra hatar  
dig?

3-4 Vad gör dig  
obeskrivligt rädd?

5-6 Hur skadar du  
dig svårt (ta bort  
tärningen för  
egenskap)?

## TOMT RUM/

Endast spår av  
något slags  
stormöte återstår.

## TOMT RUM/

En öde matsal med  
bänkar och  
långbord.

## FÄLLA/

En fallucka öppnar  
sig plötsligt under  
dig.

Lyckas+ (t6)

1-2 Varför känner du  
sig utstött?

3-4 Hur skadar du dig  
lätt men  
förödmjukande?

5-6 Vad tappar du (ta  
bort tärningen för  
föremål)?

## FÄLLA/

Pilar skjuts  
plötsligt ur väggen  
mot dig.

Lyckas+ (t6)

1-2 Vad går sönder  
(ta bort tärningen  
för föremål)?

3-4 Varför känner du  
dig värdelös?

5-6 Hur sviker du  
någon?

## SKATTKISTA/

Du hittar en magisk dryck.

Drick och få tillbaka en av dina tärningar.

Placera den vid vilken Krycka du vill på ditt karaktärsblad.

## SKATTKISTA/

Du hittar något (bestäm själv) du kan muta en varelse i jordborgen med.

Ge mutan till en varelse du vill ta dig förbi och slå om din tärning en gång.

## SKATTKISTA/

Föremål (bestäm själv) som skyddar mot Häxdrottningen.

Använd föremålet för att slå om din tärning i Tronrummet en gång.

## VATTEN/

En strid underjordisk ström blockerar vägen framåt.

Lyckas+ (t6)  
1-2 Hur skadar du dig lätt men irriterande?  
3-4 Varför vill du bara ge upp?  
5-6 Vad tappar du (ta bort tärningen för föremål)?

**Av  
Rollspelskollektivet  
Max Wallinder**

**Bidrag och utveckling  
Samuel Kazimir Lowejko  
Johan Fahlvik Thilander**

**Speltest  
Samuel Kazimir Lowejko  
Isabella Lowejko  
Hampuz Thygesen  
Johan Fahlvik Thilander**

**Utskrift är optimerad för A5-format**

**Lyssna på Fief när ni spelar.**

